



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**Istituto Comprensivo "R. Franceschi"**

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: segreteria@icfranceschi.gov.it - miic89000v@istruzione.it

PEC: miic89000v@pec.istruzione.it

## CURRICOLO SECONDA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO

Scuola Secondaria di primo grado  
 Classe terza

**Competenza chiave europea:** *comunicazione nella lingua straniera.*

Comprendere ed usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto

Presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono

Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare

**Traguardi per lo  
 sviluppo delle  
 competenze disciplinari**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- Sa esprimersi attraverso enunciati sia brevi che non, anche con pause, per cercare i termini adeguati, per pronunciare al meglio le parole a lui familiari, durante una conversazione o un colloquio.

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
<b>A</b>	<b>ascoltare e parlare</b>	<p>Funzioni :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e capire informazioni all'interno di un'attività commerciale/negozio</li> <li>• Contare da 100 in poi</li> <li>• Dire i prezzi di alcuni prodotti</li> <li>• Parlare del tempo</li> <li>• Descrivere geograficamente un territorio</li> <li>• Parlare di eventi passati</li> <li>• Parlare di un'azione anteriore ad un evento passato</li> <li>• Narrare aneddoti</li> <li>• Scrivere una biografia</li> <li>• Esprimere stati d'animo</li> <li>• Suggestire, dare e chiedere consigli</li> <li>• Parlare di stati fisici e di salute</li> <li>• Chiedere e dare suggerimenti</li> <li>• Esprimere raccomandazioni</li> <li>• Parlare di un ipotesi reale</li> <li>• Dare e capire istruzioni</li> <li>• Esprimere lo scopo di un'attività</li> <li>• Descrivere l'utilità e il funzionamento di qualcosa</li> <li>• Esprimere proibizione</li> </ul> <p>Riflessione sulla lingua (grammatica) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso delle funzioni linguistiche degli anni precedenti</li> <li>• Presente indicativo regolare</li> <li>• Presente indicativo irregolare(verbi dittongati e con chiusura di vocale)</li> <li>• Estar + gerundio</li> </ul>	<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul> <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Negozi</li> <li>• Numeri da 100 in poi</li> <li>• Pesi, misure, contenitori</li> <li>• Fenomeni meteorologici</li> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Suddivisione del territorio spagnolo</li> <li>• Verbi per scrivere biografie</li> <li>• Connettori di sequenze</li> <li>• Aggettivi, sostantivi e verbi relativi allo stato d'animo</li> <li>• Stati fisici</li> <li>• Salute</li> <li>• Oggetti e linguaggio della tecnologia</li> <li>• Tutti i vocaboli tratti da brani di cultura e civiltà che saranno affrontati durante l'anno in vista dell'esame finale</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ir a + infinito</li> <li>• Altre perifrasi verbali(irregolare)</li> <li>• Passato prossimo regolare</li> <li>• Passato remoto regolare/irregolare</li> <li>• Differenza tra passato prossimo e remoto e relative locuzioni temporali</li> <li>• Imperfetto (regolare/irregolare)</li> <li>• Trapassato prossimo</li> <li>• Futuro regolare/irregolare</li> <li>• Imperativo affermativo/negativo</li> <li>• Imperativo con pronomi</li> <li>• Verbo querer</li> <li>• Pronomi diretti/ indiretti</li> <li>• Indefiniti (alcuni invariabili)</li> <li>• Forma impersonale con <i>se</i></li> <li>• Deber + infinito</li> <li>• Periodo ipotetico della realtà</li> <li>• Congiunzioni pero/sino</li> <li>• Por/para</li> </ul>		
<b>B</b>	<b>leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura.</li> <li>• Funzioni e grammatica come sopra.</li> </ul>	<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li> </ul>	
<b>C</b>	<b>scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fasi della produzione scritta: pianificazione con mappe o scalette, stesura, auto-correzione.</li> <li>• Funzioni e grammatica come sopra.</li> </ul>	<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del linguaggio.</li> </ul>	

**Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)**

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
<b>A</b>	<b>ascoltare e parlare</b>	<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un dialogo o di un racconto al passato, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti conosciuti.</li> </ul> <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare domande e risposte guidate, adeguate alle situazioni comunicative proposte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, abbreviazioni, parole-chiave) per cogliere informazioni principali (messaggio, luogo, tempo, personaggi).</li> <li>• Intervenire in una conversazione in modo pertinente rispettando tempi e argomento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni vocaboli per ciascuno dei seguenti contenuti</li> <li>• Negozi</li> <li>• Numeri da 100 in poi</li> <li>• Pesi, misure, contenitori</li> <li>• Fenomeni meteorologici</li> <li>• Punti cardinali</li> <li>• Suddivisione del territorio spagnolo</li> <li>• Verbi per scrivere biografie</li> <li>• Connettori di sequenze</li> <li>• Aggettivi, sostantivi e verbi relativi allo stato d'animo</li> <li>• Stati fisici</li> <li>• Salute</li> <li>• Oggetti e linguaggio della tecnologia</li> <li>• Tutti i vocaboli tratti da brani di cultura e civiltà che saranno affrontati durante l'anno in vista dell'esame finale</li> </ul>
<b>B</b>	<b>leggere</b>	<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere globalmente un testo e le informazioni essenziali, deducendo il significato generale dal contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante la lettura (sottolineatura delle parole conosciute o delle parole chiave) per cogliere informazioni principali (messaggio, luogo, tempo, personaggi).</li> </ul>	
<b>C</b>	<b>scrivere</b>	<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo guidato alcune brevi frasi, anche al passato, per presentare argomenti attinenti alla sfera personale.</li> </ul>		