



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo "R. Franceschi"

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: segreteria@icfranceschi.gov.it - miic89000v@istruzione.it

PEC: miic89000v@pec.istruzione.it

CURRICOLO SECONDA LINGUA STRANIERA SPAGNOLO

Scuola Secondaria di primo grado
Classe seconda

Competenza chiave europea: *comunicazione nella lingua straniera.*

Comprendere ed usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto

Presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono

Interagire in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare

**Traguardi per lo
sviluppo delle
competenze disciplinari**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	ascoltare e parlare	<p>Funzioni :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Parlare dei mezzi di trasporto ● Chiedere e dare indicazioni stradali ● Chiedere e dare l'indirizzo ● Descrivere l'aspetto fisico ● Parlare di un passato recente ● Parlare di esperienze fatte e commentarle ● Parlare di abitudini passate ● Fare paragoni ● Descrivere una città ● Comprendere informazioni relativamente a monumenti o edifici di interesse pubblico ● Descrivere oggetti e la loro funzione ● Parlare di azioni passate concluse <p>Riflessione sulla lingua (grammatica) :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Verbi ir e venir ● Verbi llevar e traer ● Preposizioni di stato e movimento (en, a , por) ● Altre preposizioni(desde, hasta, con, de...) ● Ser , estar + aggettivo ● Participio passato ● Passato prossimo ● Participio passato irregolare ● Uso del passato prossimo ● Marcatori temporali (ya...todavía no) ● Altre locuzioni temporali del passato prossimo 	<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ● Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Mezzi di trasporto ● Indicazioni stradali ● Parti del corpo ● Aspetto fisico ● Hobbies (cinema, musica, ballo...) ● Sport ● Aggettivi per comparare oggetti e persone ● Luoghi pubblici ● Materiali ● Forme e colori

		<ul style="list-style-type: none"> • Imperfetto (regolare e irregolare) • Uso dell'imperfetto • Comparativi regolari e irregolari • Tener que + infinitivo • Poder/no poder + infinito • Ser/ no ser necesario+ infinito • Passato remoto (verbi regolari) • Differenza tra passato prossimo e remoto • Differenza tra il passato remoto e l'imperfetto • Interrogativi 		
B	leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura. • Funzioni e grammatica come sopra. 	<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari 	
C	scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione con mappe o scalette, stesura, auto-correzione. • Funzioni e grammatica come sopra. 	<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	

Saperi irrinunciabili al termine della classe seconda (obiettivi minimi)

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	Ascoltare e parlare	<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere, in testi semplici e brevi, parole ed espressioni note, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti che riguardano la sfera personale. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> Formulare domande e risposte guidate, adeguate alle situazioni comunicative proposte, pur con qualche difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, abbreviazioni, parole-chiave) per cogliere informazioni principali (messaggio, luogo, tempo, personaggi). Intervenire in una conversazione in modo pertinente rispettando tempi e argomento. 	<p>Alcuni vocaboli per ciascuno dei seguenti contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> Mezzi di trasporto Indicazioni stradali Parti del corpo Aspetto fisico Hobbies (cinema, musica, ballo...) Sport Aggettivi per comparare oggetti e persone Luoghi pubblici Materiali Forme e colori
B	Leggere	<p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali, a condizione che si tratti di argomenti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante la lettura (sottolineatura delle parole conosciute o delle parole chiave) per cogliere informazioni principali (messaggio, luogo, tempo, personaggi). 	
C	Scrivere	<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere in modo guidato alcune brevi frasi per presentare argomenti attinenti alla sfera personale. 		

