



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "R. Franceschi"**

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: segreteria@icfranceschi.gov.it - miic89000v@istruzione.it

PEC: miic89000v@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

*Scuola primaria
Classe quinta*

Competenza chiave europea: *comunicazione nella madrelingua.*

Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

**Traguardi per lo sviluppo
delle competenze
disciplinari**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli in alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• Riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |
|--|--|

<i>Nuclei fondanti</i>		<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Contenuti</i>
A	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> Le strutture morfologiche e sintattiche della lingua italiana. Il lessico appropriato e specifico per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali ed informali. Le funzioni fondamentali della lingua. La struttura dei principali testi narrativi, descrittivi, espositivi e argomentativi. Arricchire il patrimonio lessicale. Mettere in relazione parole. Comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo di messaggi orali. Interagire in modo collaborativo e critico in una conversazione, in una discussione o in un dialogo su argomenti di esperienze dirette o indirette, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e dagli adulti e ne tiene conto nella formulazione dei propri interventi. Raccontare esperienze personali, collettive o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi. Organizzare un discorso semplice orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio. Ascoltare con piacere, interesse e spirito critico le letture ad alta voce dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Discussioni a più voci. Storie e racconti orali anche con struttura non lineare. Esposizione orale diretta di argomenti di attualità. Esposizione orale diretta di argomenti di studio. Messaggi trasmessi dai media del genere bollettini o sintesi di notiziari. Istruzioni orali per lo svolgimento di attività scolastiche o extrascolastiche con più step. Parlato interattivo tipo discussione a più voci su argomenti di interesse comune. Parlato interattivo tipo confronto collaborativo su argomenti di studio. Racconti orali di fatti di cui si è fatta esperienza diretta. Sintesi orali di un libro di narrativa letto o di un film visto. Esposizioni orali di un argomento di interesse generale personalmente approfondito. Esposizioni orali di un argomento di studio.
B	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la funzione di tutti i segni di punteggiatura. Conoscere le relazioni tra gli elementi costitutivi della frase e le funzioni del tempo verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere correttamente con fluidità. Leggere con corretta intonazione rispettando tutti i segni di punteggiatura. Usare la componente sonora dei testi, timbro-intonazione-pause-ritmo, e le figure di suono nei testi espressivo poetici. 	<ul style="list-style-type: none"> Testo narrativo. Testo poetico. Testo regolativo. Testo informativo. Testi funzionali (moduli, mappe, orari ecc).

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli indicatori spazio- temporali. • Conoscere il significato dei principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, poiché, sebbene...). • Conoscere le strutture delle varie tipologie testuali (narrativo, descrittivo, informativo, ecc.), cogliendone sfumature e differenze. • Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. • Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in base alla tipologia testuale gli specifici elementi costitutivi. • Riconoscere lo scopo dei diversi tipi di testi letti. • Leggere con attenzione e concentrazione, prolungando i tempi di esecuzione. • Leggere traducendo in immagini mentali i contenuti. • Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento. • Leggere ad alta voce un testo noto e nel caso di testi dialogati, letti a più voci, si inserisce opportunamente. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza, per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, prendere appunti, costruire mappe e schemi). • Riconosce i termini specifici legati alle varie discipline. • Rileva dati espliciti e dati impliciti. • Si attiva per chiedere spiegazioni in merito a vocaboli sconosciuti o a espressioni di difficile comprensione. • Scegliere i libri della biblioteca secondo i propri gusti. • Anticipare, a partire dalle immagini, dal titolo e dall'incipit il contenuto di un testo letto. 	
C	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e applicazione delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di esperienze personali o vissute da altri che 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi narrativi. • Produzione di testi creativi.

		<p>strutture nei vari tipi di testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di un testo ricco di contenuti, coeso e coerente. • Padronanza dell'uso della punteggiatura. 	<p>contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi di diverso tipo seguendo le varie tipologie testuali. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati: poesie, racconti brevi, filastrocche. • Rielaborare testi e redigerne di nuovi anche con l'uso del computer. • Scrivere correttamente testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi regolativi. • Produzioni di testi informativi collettivi. • Rielaborazione di testi.
D	Acquisire, espandere il lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento del proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e delle attività specifiche. • Comprensione ed uso di parole in senso figurato. • Utilizzo e consultazione del vocabolario. • Mettere in relazione parole. • Comunicazione orale e scritta adeguata ai vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del patrimonio lessicale. • Uso e significato figurale delle parole. • Variabilità linguistica del registro. • Termini appartenenti al lessico specifico delle discipline.
E	Elementi di grammatica esplicita e riflessione degli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia. • Morfologia. • Sintassi. • Testualità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere rispettando le regole ortografiche. • Scrivere utilizzando consapevolmente i segni di punteggiatura • Individuare gli elementi fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali convenzioni ortografiche. • Funzione dei segni di punteggiatura. • Soggetto, predicato ed espansioni. • Predicato verbale e nominale. • Principali complementi.

			<p>della frase (soggetto, predicato ed espansioni).</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare i principali elementi grammaticali della frase.	<ul style="list-style-type: none">• Diverse categorie grammaticali.• Voci verbali, nei modi e nei tempi delle tre coniugazioni.• Verbi transitivi e intransitivi.• Forma attiva, passiva e riflessiva dei verbi.
--	--	--	--	---

Saperi irrinunciabili al termine della classe quinta (obiettivi minimi)

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale e comprensione di un'esperienza personale o un fatto ascoltato in modo chiaro e organico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi. • Riferire esperienze personali e argomenti di studio in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo, conversazione. • Messaggi, consegne. • Varie tipologie testuali • Racconti di esperienze personali.
B	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, con sufficiente scorrevolezza cogliendo le informazioni esplicite e il senso del racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini e schemi. • Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.
C	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi di vario genere sufficientemente corretti nel contenuto e nella forma. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto un'esperienza vissuta. • Comporre brevi testi secondo la tipologia data. • Riassumere brevi testi individuando le informazioni essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzioni di vari tipi di testo.
D	Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento il proprio patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espandere la frase nucleare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espansione lessicale.
E	Grammatica	<ul style="list-style-type: none"> • Le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. • Riconoscere e usare correttamente le diverse parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il nome, il verbo, l'articolo, l'aggettivo. • Riconoscere la struttura della frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice. • Riconoscere i principali tempi verbali (presente, passato, futuro).