



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "R. Franceschi"**

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: segreteria@icfranceschi.gov.it - miic89000v@istruzione.it

PEC: miic89000v@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO

*Scuola primaria
Classe terza*

Competenza chiave europea: *comunicazione nella madrelingua.*

Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

**Traguardi per lo sviluppo
delle competenze
disciplinari**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli in alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• Riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |
|--|--|

<i>Nuclei fondanti</i>		<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Contenuti</i>
A	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e forme della comunicazione interpersonale. • Ascolto attivo di testi di varie tipologie (poetici, narrativi, descrittivi, regolativi, informativi) letti dall'insegnante o dai compagni. • Regole della conversazione. • Ordine logico e cronologico dell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogare, conversare, discutere. • Raccontare vissuti personali e collettivi in contesti diversi, rispettandone le sequenze logico-temporali e utilizzando in modo appropriato i connettivi. • Raccontare esperienze dirette e argomenti collegati alle discipline. • Riesporre il contenuto di una lettura ascoltata seguendo lo schema cronologico. • Ascoltare e produrre oralmente descrizioni distinguendole in oggettive e soggettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo, conversazione, discussione. • Messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni • Testi narrativi, descrittivi, realistici, fantastici, poetici, espositivi, informativi, regolativi. • Fiabe, favole, miti, leggende. • Racconti di esperienze personali e collettive.
B	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche della lettura (punteggiatura, espressività, intonazione). • Comprensione di significati lessicali, partendo dal contesto. • Caratteristiche e strutture dei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (decifrazione). • Leggere in modo espressivo, ad alta voce e silenziosamente. • Riflettere sul contesto delle parole in cui sono inserite. • Rilevare gli elementi strutturali e la funzione del testo. • Individuare la struttura del testo e rielaborarne il contenuto. • Cogliere l'argomento centrale, le informazioni esplicite ed implicite, gli elementi strutturali e gli scopi funzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segni di punteggiatura. • Lettura espressiva ad alta voce e silenziosamente di diversi tipi di testi.
C	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura corretta. • Pianificazione e produzione di semplici testi scritti. • Struttura della frase. • Strutture delle diverse tipologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre testi in base alla struttura della tipologia testuale (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi) e 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura corretta sotto dettatura. • Testi narrativi, informativi, regolativi, descrittivi. • Schemi e immagini.

		testuali.	adeguati allo scopo. <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi utilizzando anche schemi e immagini. 	
D	Acquisire, espandere il lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare termini nuovi in contesti differenti. • Riflettere sui fenomeni comunicativi e sulla struttura della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico. • Struttura della lingua.
E	Elementi di grammatica esplicita e riflessione degli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole di funzionamento della lingua: fonologia, ortografia, morfologia, lessico, sintassi e punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto il dizionario. usare la lingua italiana in modo consapevole scegliendo parole e strutture adeguate allo scopo. • Riconoscere e classificare per categorie le parti del discorso. • Riconoscere le parti morfologiche e sintattiche della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettere dell'alfabeto. • Suoni gn-ni-gli-li-sc-cu-qu-ccu-qqu. • Doppie. • Accento. • Apostrofo. • Divisione in sillabe. • Punteggiatura. • Discorso diretto/ indiretto. • Esclamazioni. • Nome: genere, numero, proprio/comune, concreto/astratto, primitivo/derivato/alterato, collettivo, composto, generico/specifico. • Sinonimi e contrari. • Articolo: determinativo/indeterminativo. • Preposizioni semplici. • Aggettivo: qualificativo, possessivo. • Verbo: coniugazioni, modo indicativo. • Verbo essere: modo indicativo. • Verbo avere: modo indicativo. • Frase minima: soggetto/predicato. • Predicato verbale e nominale. • Espansioni del soggetto e del predicato).

Saperi irrinunciabili al termine della classe terza (obiettivi minimi)

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione. • Ordine logico e cronologico dell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogare, conversare e discutere • Raccontare vissuti personali e collettivi rispettando le sequenze temporali • Individuare e comprendere le informazioni e il significato essenziale in semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo, conversazione, discussione • Testi narrativi, realistici, regolativi, fantastici e poetici.
B	Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di significati lessicali partendo dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici testi individuandone gli elementi espliciti. • Leggere correttamente la frase. • Memorizzare brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura espressiva ad alta voce e silenziosa di diversi tipi di testi. • Testi poetici brevi.
C	Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di semplici frasi. • Struttura della frase semplice (articolo nome e verbo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi relative ad esperienze vissute. • Scrivere sotto dettatura semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura corretta sotto dettatura.
D	Lessico	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento del lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il lessico di base 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico
E	Grammatica	<ul style="list-style-type: none"> • Regole di funzionamento base della lingua: lessico, sintassi e punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • In una frase distinguere: articolo, nome, verbo/azione (presente passato e futuro). • Riconoscere gli elementi principali della frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alfabeto. • Divisione in sillabe. • Doppie. • Suoni (gn, ni, gl, li, sc, cu, qu, ccu, qqu). • Nome: genere e numero. • Articolo: determinativo e indeterminativo. • Aggettivo qualificativo. • Preposizioni semplici. • Verbo: coniugazioni. presente passato e futuro. • Verbi ausiliari.