



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Istituto Comprensivo "R. Franceschi"**

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: [segreteria@icfranceschi.gov.it](mailto:segreteria@icfranceschi.gov.it) - [miic89000v@istruzione.it](mailto:miic89000v@istruzione.it)

PEC: [miic89000v@pec.istruzione.it](mailto:miic89000v@pec.istruzione.it)

## **CURRICOLO VERTICALE ITALIANO**

*Scuola primaria  
Classe seconda*

**Competenza chiave europea:** *comunicazione nella madrelingua.*

Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

**Traguardi per lo sviluppo  
delle competenze  
disciplinari**

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi ( conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo,ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li><li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli in alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li><li>• Riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li><li>• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li><li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li></ul> |
|--|--|

<i>Nuclei fondanti</i>		<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>	<i>Contenuti</i>
<b>A</b>	<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e forme della comunicazione interpersonale.</li> <li>• Modalità d'ascolto.</li> <li>• Strumenti espressivi ed argomentativi di base per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire adeguatamente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>• Ascoltare per comprendere messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni.</li> <li>• Ascoltare per comprendere il senso globale di testi letti da altri.</li> <li>• Raccontare esperienze vissute a scuola o in altri contesti, esprimendo le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione, discussione.</li> <li>• Messaggi, consegne, indicazioni e istruzioni.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> </ul>
<b>B</b>	<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura .</li> <li>• Caratteristiche e strutture dei testi letti: narrativi, descrittivi, poetici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modalità silenziosa, ad alta voce, in modo espressivo, rispettando la punteggiatura (punto fermo, virgola).</li> <li>• Leggere e comprendere semplici testi narrativi riconoscendone le informazioni principali (personaggi, luoghi, tempo, fatti).</li> <li>• Leggere semplici testi letterali mostrando di saperne cogliere il significato globale.</li> <li>• Prevedere il contenuto di testi a partire da titoli ed immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Immagini e schemi.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.</li> <li>• Titolazione di testi.</li> </ul>
<b>C</b>	<b>Scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteri della scrittura.</li> <li>• Scrittura di semplici frasi.</li> <li>• Scrittura di didascalie.</li> <li>• Scrittura di brevi testi coerenti nel contenuto, chiari nella forma e corretti nell'ortografia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre in modo corretto e fluido i segni grafici in corsivo.</li> <li>• Ordinare parole secondo il criterio alfabetico.</li> <li>• Produrre frasi rispettandone la struttura (soggetto, predicato, complemento oggetto, altri complementi).</li> <li>• Scrivere sotto dettatura e auto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni grafici in corsivo.</li> <li>• Ordine alfabetico.</li> <li>• Fumetti, didascalie, sequenze.</li> <li>• Immagini, schemi.</li> <li>• Racconti di vario genere.</li> <li>• Indicatori temporali.</li> </ul>

			<p>dettatura curando l'ortografia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate o sequenziali.</li> <li>• Elaborare brevi descrizioni con termini appropriati afferenti ai cinque sensi.</li> <li>• Comporre in modo coerente l'inizio, lo sviluppo, la conclusione di un racconto.</li> <li>• Elaborare una storia utilizzando gli indicatori temporali.</li> <li>• Scrivere brevi testi realistici, fantastici, descrittivi sulla base di immagini o schemi.</li> </ul>	
D	<p><b>Acquisire,espandere il lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimonio lessicale e suo uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Utilizzare oralmente e per iscritto nuovi vocaboli.</li> <li>• Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Usare in modo appropriato parole nuove in relazione al contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico.</li> </ul>
E	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione degli usi della lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole di funzionamento della lingua: fonologia, ortografia, morfologia, lessico, sintassi e punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Riconoscere e scrivere correttamente i suoni dolci e duri.</li> <li>• Conoscere e utilizzare i digrammi.</li> <li>• Conoscere ed usare la suddivisione in sillabe delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettere dell'alfabeto.</li> <li>• Suoni simili</li> <li>• Sillabe.</li> <li>• Digrammi, trigrammi.</li> <li>• Apostrofo.</li> <li>• Accento.</li> <li>• Nomi e articoli.</li> <li>• Verbi.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare consonanti raddoppiate.</li> <li>• Cogliere il significato fonologico dell'accento e usarlo correttamente.</li> <li>• Individuare articoli, nomi, qualità e azioni.</li> <li>• Classificare secondo genere e numero.</li> <li>• Riconoscere la frase minima e saperla ampliare.</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale i principali segni di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggettivi.</li> <li>• Principali segni di punteggiatura.</li> </ul>
--	--	--	---	--

*Saperi irrinunciabili al termine della classe seconda (obiettivi minimi)*

<b>Nuclei fondanti</b>		<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Contenuti</b>
<b>A</b>	<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione orale di esperienze personali .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe e/o delle storie lette dall'insegnante.</li> <li>• Raccontare le proprie esperienze personali.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni con un semplice contributo personale pertinente.</li> <li>• Riferire un semplice messaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo, conversazione.</li> <li>• Messaggi, consegne.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.</li> <li>• Racconti di esperienze personali.</li> </ul>
<b>B</b>	<b>Leggere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici e brevi testi cogliendone le informazioni essenziali.</li> <li>• Leggere brevi testi rispettando la pausa indicata dal punto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Immagini e schemi.</li> <li>• Testi narrativi, descrittivi (reali e fantastici), poesie e filastrocche.</li> </ul>
<b>C</b>	<b>Scrivere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi di vario genere sufficientemente corretti nel contenuto e nella forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre i segni grafici in corsivo.</li> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura brevi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segni grafici in stampato e in corsivo.</li> <li>• Immagini, schemi.</li> </ul>

			frasi rispettando le più semplici convenzioni ortografiche.	
<b>D</b>	<b>Lessico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espansione lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare oralmente e per iscritto alcuni nuovi vocaboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocaboli.</li> </ul>
<b>E</b>	<b>Grammatica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo).</li> <li>• Riordinare parole per formare frasi strutturalmente corrette.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettere dell'alfabeto</li> <li>• Sillabe.</li> <li>• Digrammi, trigrammi.</li> <li>• Nomi, articoli, verbi.</li> </ul>