



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo "R. Franceschi"**

Via Concordia, 2/4 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)

Tel. 02 48 40 20 46 - Fax 02 48 49 01 97

E-mail: segreteria@icfranceschi.gov.it - miic89000v@istruzione.it

PEC: miic89000v@pec.istruzione.it

CURRICOLO SECONDA LINGUA STRANIERA FRANCESE

*Scuola Secondaria di primo grado
Classe seconda*

Competenza chiave europea:

Comprendere ed usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.

Sapere presentare se stesso e gli altri.

Essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come: dove si abita, le persone che si conoscono e le cose possedute.

Interagire in modo semplice, purché l'interlocutore parli lentamente, chiaramente e sia disponibile a collaborare.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze disciplinari

- L'alunno comprende brevi messaggi orali o scritti relativi ad ambiti disciplinari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce e comunica in modo comprensibile, attraverso espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo, eventualmente, spiegazioni ulteriori.
- Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	ascoltare e parlare	<p><u>FUNZIONI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Indicare e negare il possesso. • Chiedere ed indicare preferenze. • Offrire il proprio aiuto in modo formale. • Descrivere delle sensazioni fisiche ed indicare la temperatura atmosferica. • Esclamare. • Chiedere a qualcuno quando fa qualcosa e rispondere. • Parlare della routine. • Informarsi sulla frequenza ed indicarla. • Chiedere e dire l'ora. • Chiedere e dire dove si trova qualcosa. • Esprimere lo stupore. • Chiedere e dare informazioni sulla quantità. • Chiedere conferma e rispondere. • Descrivere una casa. • Invitare qualcuno a fare qualcosa e rispondere. <p><u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Grammatica):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il possesso. • I pronomi dopo le preposizioni. • Gli aggettivi dimostrativi. • Darsi del "tu" e darsi del "voi". • Il verbo "avere" per esprimere delle sensazioni. • Il verbo "fare" nelle costruzioni impersonali. • L'imperativo 	<p><u>COMPRENSIONE ORALE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano. <p><u>PRODUZIONE ORALE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni. • Descrivere con semplici frasi, di senso compiuto, sé, la propria famiglia ed i propri vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'abbigliamento. • I colori. • Le stagioni. • La meteo. • La routine dello studente. • Lo sport. • Il linguaggio informatico • I mobili e gli apparecchi elettrodomestici.

		<ul style="list-style-type: none"> • L'interrogazione parziale. • Le preposizioni di luogo. • Avverbi ed espressioni di tempo. • Verbi "Mettere/ Prendere / Uscire". • Particolarità dei verbi del 1^ gruppo. • L'espressione della quantità. • Le preposizioni davanti a nomi di Paesi o regioni. • I verbi "Conoscere / Sapere / Vedere / Volere". 		
B	leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura. • Funzioni e grammatica come sopra 	<p><u>COMPRESIONE SCRITTA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la principale funzione comunicativa di un messaggio. 	
C	scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione attraverso canovacci, modelli, esempi, stesura, autocorrezione. • Funzioni e grammatica come sopra. 	<p><u>PRODUZIONE SCRITTA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi su argomenti inerenti il lessico noto e le strutture apprese, come brevi messaggi, cartoline, documenti, descrizioni. 	

Saperi irrinunciabili al termine della classe seconda (obiettivi minimi)

Nuclei fondanti		Conoscenze	Abilità	Contenuti
A	ascoltare e parlare	<p><u>COMPRESIONE ORALE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni e descrizioni. • Comprendere espressioni di uso quotidiano pronunciate lentamente. <p><u>PRODUZIONE ORALE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare se stesso in modo semplice. • Interagire fornendo informazioni attinenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti abbreviazioni, parole-chiave) per cogliere informazioni principali (messaggio, contesto, luogo, tempo, personaggi). • Intervenire in una conversazione in modo pertinente e produttivo, rispettando tempi, turni e argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alcuni vocaboli per ciascuno dei seguenti contenuti: • Azioni quotidiane. • La casa e le sue tipologie, le stanze. • Il tempo atmosferico. • L'abbigliamento.
B	leggere	<p><u>COMPRESIONE SCRITTA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'argomento e le informazioni essenziali di un messaggio o testo scritto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante la lettura (sottolineatura delle parole sconosciute o parole chiave, immagini) per cogliere informazioni principali (messaggio, contesto, luogo, tempo e personaggi) 	
C	scrivere	<p><u>PRODUZIONE SCRITTA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere frasi descrittive corrette. 		